

Τμήμα Ρωσικής Γλώσσας και
Φιλολογίας και Σλαβικών Σπουδών

Διαδικτυακό Σεμινάριο
Πρόσληψης και
Διακειμενικότητας στην
Προφορική Παράδοση - Λαϊκό
Πολιτισμό
Παρασκευή, 6 Μαΐου 2022
18:00-21:00

Θα απευθύνουν χαιρετισμό:
Αχιλλέας Χαλδαιάκης, Καθηγητής,
Κοσμήτωρ της Φιλοσοφικής Σχολής

Όλγα Αλεξανδροπούλου, Αν.
Καθηγήτρια, Πρόεδρος του Τμήματος

[https://uoa.webex.com/uoa/j-php?
MTID=m2056c014c0ce4abe620d0f1946573e464](https://uoa.webex.com/uoa/j-php?MTID=m2056c014c0ce4abe620d0f1946573e464)

Διοργανωτής και
Συντονιστής:
Πολύδωρος Γκοράνης
Επίκουρος Καθηγητής



Εισηγητές

ΜΑΡΙΑ ΓΚΑΣΟΥΚΑ, Ομότιμη Καθηγήτρια, Λαογραφικές Σπουδές / Σπουδές Φύλου, Τμήμα Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού (ΤΕΠΑΕΣ), Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών Πανεπιστημίου Αιγαίου: **«Αναπαραστάσεις του Φύλου στα Λαϊκά Παραμύθια»**

GORDANA BLAGOJEVIĆ, Κύρια Ερευνήτρια Εθνογραφικού Ινστιτούτου Σερβικής Ακαδημίας Τεχνών και Επιστημών: **«Σερβικό επικό δημοτικό τραγούδι «Το Χτίσιμο της Σκόδρας» ("Zidanje Skadra") διασκευήως θεατρικό έργο για παιδιά και ενήλικες»**

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΜΗΤΡΑΡΑΣ, Επίκουρος Καθηγητής, Σχολή Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών, Τμήμα Τουρκικών και Σύγχρονων Ασιατικών Σπουδών Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών: **«Ο μύθος του κύκλωπα Πολύφημου στην ελληνική και την τουρκική προφορική παράδοση»**

ΘΑΝΑΣΗΣ ΑΓΑΘΟΣ, Αναπληρωτής Καθηγητής, Φιλοσοφική Σχολή Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Τμήμα Φιλολογίας: **«Ο θεός Τάκης (2005): ο τολμηρός διάλογος του Γιάννη Ξανθούλη με το Τραγούδι του Νεκρού Αδελφού»**